



POMERIGGI IN BIBLIOTECA

*Colloqui intorno
ai libri di musica*

Sala lettura Leone Sinigaglia

LUNEDÌ 11 NOVEMBRE 2024 - ORE 17.00

ENRICO FUBINI E LAURENCE WUIDAR, VIAGGIO MUSICALE NELL'ANIMO UMANO

Marsilio, 2024 - *Mara Lacchè dialoga con gli autori*

MARTEDÌ 19 NOVEMBRE 2024 - ORE 17.00

**LEONE SINIGAGLIA, LA RACCOLTA ORIGINALE DEI CANTI POPOLARI PIEMONTESI.
MUSICHE E TESTI**

Giancarlo Zedde editore, 2024

Nuova edizione a cura di Andrea Lanza in collaborazione con Lidia Benone Giacoletto

Giuliana Maccaroni dialoga con i curatori e l'editore

LUNEDÌ 16 DICEMBRE 2024 - ORE 17.00

ROSARIO SCALERO. UN MAESTRO FRA DUE MONDI, A CURA DI STEFANO BALDI

Edizioni LIM 2024 - *Alessandro Ruo Rui e Giangiorgio Satragini, autori di due saggi, dialogano con il curatore*

LUNEDÌ 13 GENNAIO 2025 - ORE 17.00

**KARLHEINZ STOCKHAUSEN, TESTI SULLA MUSICA ELETTRONICA E STRUMENTALE.
1952-1962 - SAGGI SULLA TERIA DELLA COMPOSIZIONE**

Shake, 2024 - Trad. it. di Irina Scelsi, a cura di Massimiliano Viel

Giorgio Colombo Taccani dialoga con il curatore e direttore della Collana "Classici della Nuova Musica"

LUNEDÌ 27 GENNAIO 2025 - ORE 17.00

**MARCO FIORENTINO, LEONE SINIGAGLIA 1868-1944. SPOLIAZIONE E MORTE DI UN
COMPOSITORE EBREO PERSEGUITATO DAL FASCISMO**

Silvio Zamorani, 2024 - *Giuliana Maccaroni dialoga con l'autore*

LUNEDÌ 10 FEBBRAIO 2025 - ORE 17.00

ERNESTO NAPOLITANO, FORME DELL'ADDIO. L'ULTIMO GUSTAV MAHLER. EDT, 2022

EDT, 2022

**TUTTO MAHLER. LA VITA E LE OPERE RACCONTATE DAI GRANDI ESPERTI ITALIANI
A CURA DI GASTÓN FOURNIER-FACIO**

Zecchini, 2023 - *Attilio Piovano dialoga con l'autore e il curatore dei saggi*