



Saggi di classe 2023 / 2024

Sabato 8 Giugno

Salone ore 14.30

Scuola di Pianoforte
M° Francesco Bergamasco

Claude Debussy	“La Cathédrale engloutie” e “Ministrels” (dai Preludi) Mirea Fevola <i>Propedeutico 2</i>	Ludwig van Beethoven	Vivace ma non troppo ,dalla Sonata Op.109: Ylenia D’Introno <i>Biennio I</i>
Franz Listz	<i>Leggenda n°2 “S.Francesco di Paola “S.Francesco di Paola che cammina sulle acque”</i> Vincenzo Favano <i>Triennio II</i>	Claude Debussy	Sarabande, da “Pour le piano” Ylenia D’Introno <i>Biennio I</i>
Johann Sebastian Bach	Preludio in do minore	Maurice Ravel	Valses nobles et sentimentales Fabio Tornabene <i>Triennio III</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	Allegro dalla Sonatina in Do maggiore	Johannes Brahms	Variazioni su un tema di Haendel Lorenzo Giammarini <i>Biennio II</i>
Béla Bartók	Danza Matilde Martino <i>MusicaLink Progetto Musica e giovani</i>	Béla Bartók	<i>Suite “ All’aria aperta “</i> Alberto Occhipinti <i>Biennio I</i>
Ludwig van Beethoven	Allegro con brio dal Concerto n°2 per pf e orch Alberto Giaquinta <i>Triennio III</i>		
Franz Schubert	Improvvisto Op.90 n°2 Pietro Lucisano <i>MusicaLink Progetto Musica e giovani</i>		
Sergej Prokofiev	Sonata n°1 Alberto Sabia <i>Triennio I</i>		

Intervallo 10 minuti